

# II ENCUENTRO INTERNACIONAL DE GESTORES CULTURALES

## PROGRAMA GENERAL

**II ENCUENTRO INTERNACIONAL DE GESTORES CULTURALES**

CONFERENCIAS  
CIRCUITOS DE ARTE  
TALLERES

**Sostenibilidad**  
ciudadanía & políticas públicas

La Paz • Bolivia  
25/26/27/28  
Noviembre  
2019

LaPaz  
con fuerza con feq'o  
GOBIERNO AUTÓNOMO MUNICIPAL

VISIÓN  
CULTURAL  
FUNDACIÓN

Del 9 al 11 de diciembre de 2019, en la ciudad de Santa Cruz de la Sierra - Bolivia, se realizará el II Encuentro Internacional de Gestores Culturales “Sostenibilidad, ciudadanía y políticas públicas”, organizado por el Gobierno Autónomo Municipal de La Paz a través de la Secretaría Municipal de Culturas y la Fundación Visión Cultural, con el objetivo de generar un espacio de diálogo, integración y reflexión en torno a distintas problemáticas referidas a la gestión cultural y su relacionamiento con la sociedad.

En la actualidad, el reto de la gestión cultural es generar cambios profundos a través de la cultura en sus diferentes manifestaciones, cambios que deberán incidir en comportamientos y formas de pensar para proyectar acciones que generen procesos efectivos en distintos contextos y espacios. De este modo la gestión cultural responde a importantes objetivos de transformación y desarrollo sostenible a través de la promoción de procesos culturales, tomando en cuenta y generando una serie de políticas estatales que permitan delinear planes, programas y proyectos a favor de individuos, colectivos, asociaciones y comunidades. “Sostenibilidad, ciudadanía y políticas públicas” serán los ejes temáticos del Encuentro.

Así, para lograr la transmisión de información, saberes y aprendizajes en torno a los procesos culturales, se realizarán conferencias, paneles, talleres y el programa “Círculo de Arte”, los cuales representan un espacio de diálogo, integración y reflexión donde las expresiones de diversidad, creatividad y el reconocimiento del patrimonio cultural se convertirán en factores importantes de desarrollo humano, social y económico.

El fortalecimiento de la cultura es una necesidad insoslayable para alcanzar transformaciones que nos dirijan hacia una sociedad mejor, generando espacios creativos, inclusivos y sostenibles donde la gestión cultural promueva derechos, libertades y obligaciones culturales en pos de una buena coexistencia intercultural, así como buenas prácticas de inclusión, cooperación, articulación y dinamización cultural que desde el Estado fortalezcan las relaciones sociales en nuestras ciudades.

**LUNES 9 DE DICIEMBRE**

Mañana	Conferencias	Mañana	Panel: Legislación cultural nacional	Tarde	Mesa 1: Cultura, desarrollo y sostenibilidad	Mesa 2: Gestión cultural del patrimonio	Mesa 3: Gestión cultural y ciudadanía	Mesa 4: Políticas públicas: ciudadanía y derechos culturales
8:00 - 8:30	Registro de participantes	11:00 - 11:20	"Ley del Cine y Arte Audiovisual Bolivianos N° 1134" <b>Roxana Moyano, ADECINE - Bolivia</b>	15:00 - 15:20	"Sostenibilidad de proyectos culturales y artísticos: equilibrio entre el propósito y la gestión de recursos" <b>Lucía Yañez- Ecuador</b>	"Patrimonio cultural: gestión, comunidad y cohesión " <b>Norma Campos - Bolivia</b>	"Perspectivas políticas y desafíos desde la gestión cultural" <b>Daniel González. Argentina</b>	<b>Programa especial (El Altillio Beni c. Beni entre Sucre y Bolivia)</b>
8:30 - 9:00	<b>Acto inaugural Paola Claros –</b> Directora Centro de la Cultura Plurinacional <b>Norma Campos –</b> Directora Fundación Visión Cultural <b>Andrés Zaratti –</b> Secretario Municipal de Culturas GAMLP <b>Marta Yujra</b> Ministra de Culturas y Turismo del estado Plurinacional de Bolivia	11:20 - 11:40	"Ley del libro y la lectura – Oscar Alfaro No. 366" <b>Carlos Ostermann Bolivia</b>	15:20 - 15:40	"Desarrollo sostenible, políticas culturales y género" <b>Romina Bianchini - Argentina</b>	"Gestión de colecciones arqueológicas: una mirada desde la conservación" <b>Irene Delaveris - Bolivia</b>	"Instituciones culturales, mediación cultural y creación de comunidades" <b>Romina Bianchini – Argentina</b>	
9:00 - 9:30	"Gestión y políticas públicas" <b>Mario Hernán Mejía. Honduras</b>	11:40 - 12:00	"Ley N° 530, del 23 de mayo 2014. Ley del Patrimonio Cultural" <b>Marcelo Churqui Ministerio de Culturas del Estado Plurinacional de Bolivia</b>	15:40 - 16:00	"Desarrollo cultural sustentable versus el mono gestor" <b>Jhonny Beltran - Bolivia</b>	"El patrimonio al servicio de la cultura, conservación y planificación" <b>Elizabeth Torres - Bolivia</b>	"La radio como instrumento de capacitación en gestión cultural" <b>Amparo Miranda Castro - Bolivia</b>	
9:30 - 10:00	"Cultura como Cuarto Pilar del Desarrollo" <b>Andrés Zaratti Chevarría, SMC/GAMLP - Bolivia</b>	12:00 - 12:20	"Proyecto de Ley de Culturas y Ley del Artista en Bolivia" <b>Juan Carlos Cordero - Bolivia</b>	16:00 - 16:20	"Cultura e identidad para el desarrollo" <b>Paz Padilla - Bolivia</b>	"Gestión del patrimonio cultural en Bolivia en los últimos 50 años" <b>Fernando Cajías - Bolivia</b>	"Circulación, exhibición y difusión de bienes y servicios creativos" <b>Mariel Ramírez Castillo - México</b>	

10:00 - 10:30	"Legislación comparada para el ámbito cultural" <b>Paloma Carpio - Perú</b>	12:20 - 12:40	Ronda de preguntas	16:20 - 16:40	Refrigerio	Refrigerio	Refrigerio
10:30 - 11:00	Refrigerio		Fin sesión de la mañana	16:40 - 18:30	<i>Discusión y conclusiones de la jornada</i>	<i>Discusión y conclusiones de la jornada</i>	<i>Discusión y conclusiones de la jornada</i>

## MARTES 10 DE DICIEMBRE

M a ñ a n a	Conferencias	M a ñ a n a	Panel: Legislación cultural municipal	T a r d e	Mesa 1: Cultura, desarrollo y sostenibilidad	Mesa 2: Gestión cultural del patrimonio	Mesa 3: Gestión cultural y ciudadanía	Mesa 4: Políticas públicas: circulación y movilidad cultural
8:00 - 8:30	Registro de participantes	11:00 - 11:20	"Ley Municipal Autónoma N° 265 de Fomento, Salvaguarda, Desarrollo y Promoción de las Culturas y las Artes de La Paz" <b>Diego Cuadros GAMLP - Bolivia</b>	15:00 - 15:20	"La formación en gestión cultural y la experiencia adquirida como herramientas de transformación personal y de los territorios" <b>Jorge Armando Ocampo. Colombia</b>	"Valoración cultural y económica en el patrimonio mixto de Bolivia para un desarrollo sostenible" <b>Tatiana Baldivieso Tellería y Gustavo Ortíz Zárate - Bolivia</b>	"Hagan lío dijo el Papa y ayuden a arreglarlo" <b>Ricardo Pinal - Argentina</b>	<b>Programa especial (El Altillio Beni c. Beni entre Sucre y Bolivia)</b>
8:30 - 9:00	<b>Videoconferencia:</b> "La cultura como factor de desarrollo" <b>Fernando Vicario - España</b>	11:20 - 11:40	"Ley Municipal Autónoma N° 136/19: Ley Municipal de Culturas de Sucre" <b>Jaime Robles Gabriela Aletea Directora de Cultura a.i. del Gobierno Autónomo Municipal de Sucre</b>	15:20 - 15:40	"Gestión Cultural, una experiencia desde la periferia" <b>Centro San Isidro - Bolivia</b>	"Patrimonio cultural-natural y políticas públicas. Problemática institucional a partir de la revisión normativa en Bolivia" <b>Zazanda Salcedo Gutiérrez - Bolivia</b>	"Travesía de los escuchantes: mediación cultural en la Casa de Las Flaviadas" <b>María Cristina Machicado Murillo - Bolivia</b>	
9:00 - 9:30	"La sostenibilidad en la gestión cultural. Una aproximación teórica y práctica" <b>Diana Guerra - Perú</b>	11:40 - 12:00	"Elaboración de la Ley Municipal de Cultura de Cochabamba" <b>Susana Ovando, mARTadero - Bolivia</b>	15:40 - 16:00	"La autosostenibilidad de los espacios culturales: Centro Cultural Masis"	"La importancia de la normativa como parte de la patrimonialización de la cultura. El caso de la Festividad de la	"La incidencia de los procesos culturales en la construcción de ciudadanía" <b>Alicia Rioja - Bolivia</b>	

					<b>Gabriela Sahonero - Bolivia</b>	Santísima Trinidad de Nuestro Señor Jesús de Gran Poder" <b>Luz Castillo - Bolivia</b>	
9:30 - 10:00	"Gestión cultural, comunidades y territorio: Preguntas y debates para nuevas políticas culturales" <b>Fabiola Leiva - Chile</b>	12:00 - 12:20	"Elaboración de la Ley Municipal de Culturas de Santa Cruz" <b>Mari Carmen Monje , Resiliencia – Bolivia</b>	16:00 - 16:20	"Turismo lingüístico y vivencial en Aymaravi: una alternativa de mantenimiento lingüístico y desarrollo socio-económico desde un enfoque <i>ayllu</i> " <b>Tamia Choqueticlla Aroz - Bolivia</b>	"Puesta en Valor de la Capilla de Papel Pampa" <b>Brenda Daniela Gutiérrez y Lucía Ledezma. Bolivia</b>	"Desde la creación del producto artístico hasta conectarse con las emociones" <b>Raquel Terceros - Bolivia</b>
10:00 - 10:30	"Desafíos de la gestión del patrimonio en el oriente boliviano" <b>Victor Hugo Limpías - Bolivia</b>	12:20 - 12:45	Ronda de preguntas	16:20 - 16:40	Refrigerio	Refrigerio	Refrigerio
10:30 - 11:00	Refrigerio	12:45	Fin sesión de la mañana	16:40 - 18:30	<i>Discusión y conclusiones de la jornada</i>	<i>Discusión y conclusiones de la jornada</i>	<i>Discusión y conclusiones de la jornada</i>

## MIÉRCOLES 11 DE DICIEMBRE

Mañana	Conferencias	Mañana	Panel: Incentivos y sostenibilidad cultural	Tarde	Mesa 1: Cultura, desarrollo y sostenibilidad	Mesa 2: Gestión cultural del patrimonio	Mesa 3: Gestión cultural y ciudadanía	Mesa 4: Políticas públicas culturales y sostenibilidad
			<b>Experiencias de:</b> -Programa Intervenciones Urbanas –PIU del Ministerio de Planificación del Estado Plurinacional de Bolivia <b>Edgar Carrasco. Bolivia</b>	15:00 - 15:20	"Industrias creativas y modelos colaborativos" <b>Viviana Saavedra – Bolivia</b>	"Valoración, conservación y defensa del patrimonio cultural de Potosí" <b>Javier Gómez Flores - Bolivia</b>	"Centro Cultural Don Bosco, más que gestión cultural y sostenibilidad a 11 años de puro corazón" <b>Rubén Orlando Alejo Conde - Bolivia</b>	
8:30 - 9:00		11:00 - 12:20	-Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia <b>Cergio Prudencio. Bolivia</b>	15:20 - 15:40	"Moda urbana textil experimental productiva. La rebelión de las polleras". <b>Qarla Quispe. Perú</b>	"Gestión del Patrimonio Cultural en la Chiquitania"	"Voces del coloso: Cantándole a Potosí" <b>Wilson Cruz - Bolivia</b>	

			-FOCUART del Gobierno Autónomo Municipal de La Paz (GAMLP) - <b>Andrés Zaratti. B</b>			<b>Marcelo Vargas - Bolivia</b>	
9:00 - 9:30	"Métodos y modelos de Gestión para la Economía de la Cultura" <b>Winston Licon - Colombia</b>		-Fondo Cultural de la Embajada de Suiza en Bolivia <b>Cecilia Campos</b>	15:40 - 16:00	"Filosofía de los instrumentos nativos aimaras como pilares de las industrias culturales y creativas" <b>Edwin M. Conde Claros - Bolivia</b>	"La Casona Santibañez y Mayorazgo" <b>Daniel Brosobovic - Bolivia</b>	"Co-creación y fomento de investigaciones culturales en cinematografía" <b>Franz Peña Durán García – Bolivia</b>
9:30 - 10:00	"Industrias creativas y nuevas matrices productivas" <b>Gerardo Neugovsen - Panamá</b>		- Fondo PROCULTURAS Banco FIE – Fundación VIVA <b>Claudia San Martín</b>	16:00 - 16:20	"Arts Collaboratory - Red Internacional de Arte Contemporáneo" <b>Raquel Schwartz – Bolivia</b>	"Patrimonio gastronómico de la ciudad de Tarija; construyendo las bases para una cocina saludable y con identidad" <b>Gustavo Ruiz - Bolivia</b>	"Generando espacios culturales abiertos: relaciones interdependientes entre el centro y la periferia" <b>Milton Sosa Viruez ARTERIAS URBANAS - Bolivia</b>
10:00 - 10:30	"Miradas alternativas: Economías culturales" <b>Mario Rodríguez - Bolivia</b>	12:20 - 12:45	Ronda de preguntas	16:20 - 16:40	Refrigerio	Refrigerio	Refrigerio
10:30 - 11:00	Refrigerio	12:45	Fin sesión de la mañana	16:40 - 18:30	<i>Discusión y conclusiones de la jornada</i>	<i>Discusión y conclusiones de la jornada</i>	<i>Discusión y conclusiones de la jornada</i>
18:30 - 19:30	<b>Reunión de gestores culturales Hacia la conformación de la Asociación Boliviana de Gestores Culturales</b>						

## JUEVES 12 DE DICIEMBRE

Hora	Actividad
9:00 – 11:00	Sesión plenaria de elaboración de las conclusiones finales del II Encuentro Internacional de Gestores Culturales
11:00 -12:00	Aprobación de conclusiones finales del encuentro

# TALLERES

Taller	Imparte	Hora y día	Lugar
Economía creativa	Gerardo Neugovsen Panamá	9 de diciembre, 2019 Hrs. 10:00 a 13:00	Centro de la Cultural Plurinacional
Comunicación y Cultura: Saberes y Sentires	Susana Salerno Argentina	10 de diciembre 2019 Hrs. 10:00 a 13:00	Centro de la Cultural Plurinacional
Humanizando el Patrimonio Cultural.	Irene Delaveris Bolivia	10 de diciembre 2019 Hrs.10:00 a 13:00	Centro de la Cultural Plurinacional
Herramientas estratégicas para emprendedores culturales	Mariel Ramírez – México	11 de diciembre 2019 Hrs.10:00 a 13:00	Centro de la Cultural Plurinacional

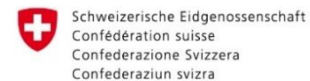
## Informes:

cultura@visioncultural.org , norcam11@gmail.com  
 Whatsapp: +591 77225555  
 www.visioncultural.org

Organizan:



Auspician y colaboran:



Embajada de Suiza en Bolivia

